

MEDITERRANEO: Le radici di un Mito

Spettacolo per voce narrante e musica



Mario Tozzi – voce

Enzo Favata – sassofoni, clarinetti, live electronics

Video trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=7Bsw6BPuYbs>

Uno scienziato della terra e un musicista che della musica della sua terra ha fatto una inconfondibile cifra stilistica. **Mario Tozzi**, il geologo noto al grande pubblico per le sue trasmissioni televisive, e **Enzo Favata**, sassofonista jazz apprezzato sulla scena internazionale, **insieme raccontano l'Isola della Sardegna** attraverso il particolare punto di vista della geologia, scienza tanto affascinante quanto trascurata, e la musica al confine tra passato e futuro. Da questo incontro scaturisce **un affresco inedito del Mediterraneo, della Sardegna e del mito di Atlantide**, un film senza immagini raccontato con le parole e i suoni, nel quale prendono forma paesaggi arcaici, miti dimenticati e ricerca scientifica, rivelando allo spettatore una geografia antica, sepolta nella stratificazione delle ere geologiche e preistoriche.

Mario Tozzi è uno scienziato, primo ricercatore presso il CNR, e ha condotto studi sull'evoluzione geologica del Mediterraneo centro--orientale. E' autore di oltre 50 pubblicazioni scientifiche su riviste italiane e internazionali. Del 2012 è il suo ultimo libro, "Pianeta Terra. Ultimo Atto" edito da Rizzoli, preceduto da altri titoli come "Il grande libro della Terra" e "Italia segreta. Viaggio nel sottosuolo da Torino a Palermo".

E' noto al grande pubblico anche per una serie di fortunate trasmissioni televisive di divulgazione scientifica: "Atlantide", "Allarme Italia", "La Gaia Scienza", "Gaia, il pianeta che vive". Da molti anni visita assiduamente la Sardegna per i suoi studi, in particolare ha seguito il giornalista Sergio Frau nella ricerca di dati scientifici a supporto della teoria dell'identificazione tra la Sardegna e la mitica Atlantide.

Oggi unisce la sua competenza scientifica e le doti di comunicatore per dedicarsi ad una intensa attività di educazione delle giovani generazioni alla conoscenza delle tematiche legate all'ambiente e alla salvaguardia dei territori.

Enzo Favata. Musicista apprezzato sulla scena del jazz internazionale come sassofonista, è anche compositore e autore di musiche originali per cinema, radio, teatro, documentaristica. I suoi progetti, caratterizzati da un originale intreccio tra musiche popolari e avanguardia, sono stati ospitati in prestigiosi festival ed innumerevoli palcoscenici, in tutto il mondo. Favata ha suonato e registrato dischi con Dino Saluzzi, Enrico Rava, Miroslav Vitous, Lester Bowie, Art Ensemble of Chicago, Metropole Orkest, Dave Liebman, Guinga, Omar Sosa, Django Bates Tenores di Bitti Eivind Aarset, Jan Bang e tanti altri. Attualmente ha al suo attivo 16 dischi.

Molto abile con l'elettronica dal vivo, miscelata con i suoi strumenti a fiato, la utilizza in questo progetto con un sistema di filtraggio del suono dei suoi sassofoni, clarinetti e strumenti etnici, creando magiche atmosfere sonore sulle quali scorre il racconto di Mario Tozzi.

Booking & Management:

Eleonora Biscardi mob. +39 334 2169260 e.biscardi@artupart.com

art up art Our Office: via G. Borsi 2, 20842 Besana Brianza (Mb) Italy - www.artupart.com

Scheda tecnica

Line up

MARIO TOZZI, voce

ENZO FAVATA, sassofoni, clarinetti e elettronica

→ Si richiede l'assistenza di un fonico e di un datore luce

Dimensioni Palco: 8mt larghezza * 6 mt profondità

P.A: Sistema professionale di amplificazione adeguato al Teatro (Nexò - D&B - Martin - Mayer)

Mixer ed Effetti

18 canali preferibile Yamaha

1x Lexicon riverbero (PCM 90/)

MONITOR : n° 2 Monitor con 2 linee separate

LUCI: 2 postazioni bianche (frontale + controluce) indipendenti + piazzato + colore (ok teste mobili oppure led, oppure fari con gelatine ambra, ghiaccio, blu)

MICROFONI:

- **Sassofoni e clarinetti:** 2 MIC AKG 414 con relative aste + 2 DI per l'elettronica + 4 prese elettriche
- **voce recitante:**
1 radio microfono tipo SENNHEISER serie EW500 o SHURE U1 con archetto capsula DPA 4088 cardioide color carne.
- **ANNOUNCE:** 1 microfono voce ad asta (SM58)

Backline Richiesta: NESSUNA

Altre richieste:

VOCE NARRANTE:

- 1 sgabello alto o sedia in legno (no braccioli)
- 1 leggione professionale nero rigido (altezze regolabili)
- 1 tavolino di legno piccolo, (circa 60X50)
- 1 lampada da tavolo + 1 bicchiere di vetro

SASSOFONI :

- 1 sgabello alto o 1 sedia in legno (no braccioli)
- 2 leggioni professionali nero rigido (altezze regolabili)
- 1 tavolino di legno piccolo, (circa 60X50) oppure hardcase

VARIE: Si richiedono 2 camerini dotati di riscaldamento, bagno, specchio, chiudibili a chiave da consegnarsi all'amministratore di compagnia. E' gradito un piccolo catering prima dello spettacolo con panini, vino, acqua minerale e succhi di frutta

Booking & Management:

Eleonora Biscardi mob. +39 334 2169260 e.biscardi@artupart.com

art up art Our Office: via G. Borsi 2, 20842 Besana Brianza (Mb) Italy - www.artupart.com